



Надежда Филатова
Цикл песен для детей
«Беседы»

1. [Беседа](#)
2. [Воскресенье](#)
3. [В тишине](#)
4. [Молитва в подарок](#)
5. [Молитва с мамой](#)
6. [Наставление](#)
7. [Рождественская](#)
8. [Буря свищет у ворот](#)
9. [Приголубьте сирот](#)



Указание значка означает возможность прослушивания песни при подключении к сети интернет.

Цикл песен для детей «Беседы» предназначен для прослушивания и исполнения детьми с 6 лет. Часть номеров цикла представляет значительную трудность для исполнения, поэтому рекомендуется для детей старшего возраста или профессиональных певцов.

Представленные вокальные произведения могут исполняться сольно или хором с аккомпанементом фортепиано, а также виолончели («Молитва с мамой» - см. указание в нотах).

В цикле представлены песни духовно-нравственного содержания, призванные воспитывать в ребенке любовь к семье, чувство сострадания, добра, любви к прекрасному, уважение и почитание своей родины и православных традиций.

Данный музыкальный материал имеет ряд положительных отзывов московских композиторов (Ю.Буцко, В.Довгань, И.Вишне夫斯基, П.Климов), получил высокую оценку руководителя и главного методиста международного центра музыкального образования, автора популярнейших учебных пособий серии "Allegro", Татьяны Смирновой.

Каждая из песен имеет ссылку на прослушивание mp3 файла. Одноименный компакт-диск, содержащий вокальные номера цикла, был выпущен в 2007 году в исполнении автора (Надежда Филатова).

Коммерческое использование данных музыкальных материалов подлежит согласованию с правообладателями.

Copyright© 2005–2008 Надежда Филатова
<http://nfilatova.ru>

Соавторы (авторы слов): Е.Санин, Г.Скрипкин, Т.Шорохова, Е.Михаленко, игумен Виссарион.

Сл. Г.Скрипкина

муз. Н. Филатовой

Ровно, неспеша *tr*

Soprano *p*

Хо-ро - во - дит солн-це не-за - мет - но, ус-ту

Piano

5

S. па - я су-мер-кам па - ху - чим. На са до-вой ма-лень-кой ска-мей - ке

Pno.

9

S. рас-суж-да-ют де-душ-ка и вну - чек. И*от - ку - да сол нышко при - хо - дит? И от-

Pno.

13

S. ку - да ме-сяц при-плы - ва - ет? Кто на не - бе ра-ду-ги вы - во - дит?

Pno.


* У Г.Скрипкина "А откуда..."

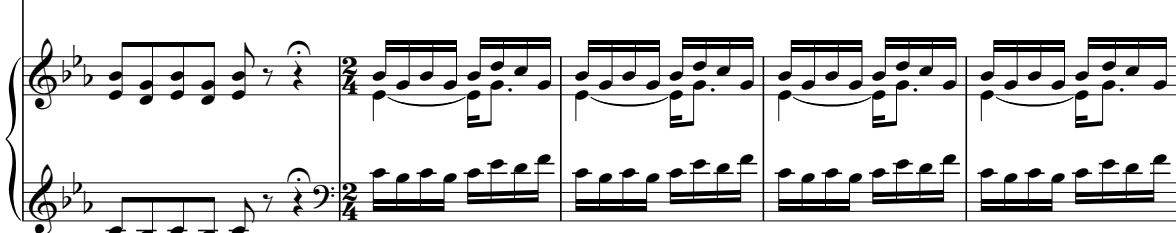
17

S.  И ку-да нас ве-тер за-зы - ва - ет?

Pno. 

22

S.  И гла

Pno. 

27

S.  зен - ки смот-рят слюбо-пыт - ством. От воп - ро - сов де-ду не от-бить - ся.

Pno. 

31

S.  Он сме-ет-ся: "Э-то ли не пыт - ка", - и на лас-ки вну-ку не ску-пит - ся. И от-

Pno. 

35 **Poco meno mosso**

S.  ку - да солнышко прихо-дит? И от - ку - да ве-тер при-плы - ва - ет? Кто на не - бера-ду-гивы

Poco meno mosso

Pno. 

40 **A tempo**

S.  во - дит? И ку-да нас ве-тер за-зы - ва - ет?

8va ----- 1

A tempo

Pno. 

45 **mf**

S.  И бе-

f

Pno. 

51 **sp**

S.  рез - ка низ-ко на-кло - ни - лась-ин-те - рес - ны де-до-вы от - ве - ты. И пче-ла на клум-бе при-та-

sp

Pno. 

56 *f*

S. и - лась, и тра-вин-ки ле-зут за со - ве - том. И от - ку - да

Pno.

61

S. солны - шко при - хо - дит? И от - ку - да ме - сяц при - ply -

Pno.

66

S. ва - ет? Кто на не - бе ра - ду - ги вы - во - дит?

Pno.

71 *f*

S. А ку - да нас ве-тер за-зы - ва - ет?

Pno.

A tempo

77

Pno.

rit.

84

S.

Бес-ко-неч - но длить-ся бы бе - се - де, но лу - на к посте-ли от-сы-

Pno.

92

S.

ла - ет. И бе жит в припрыж-ку не-по - се - да, и подсказ-ки

Pno.

rit.

rit.

A tempo

99

S.

де-да за-сы - па - ет.

Pno.

A tempo

Воскресенье



Сл. Т.Шороховой

Муз. Н.Филатовой

$\text{♩} = 115$

Piano

Musical notation for the piano accompaniment of the first system, measures 1-8. It features a treble and bass clef with a 2/4 time signature. The right hand plays chords and moving lines, while the left hand provides a steady bass line.

9

Pno.

Musical notation for the piano accompaniment of the second system, measures 9-16. It continues the piano accompaniment from the first system.

17

S.

Мы с сест - рен - ко - ю дво - ем в воскре - сень - е в храм пой - дем.

Pno.

Musical notation for the third system, measures 17-24. It includes a vocal line (S.) with lyrics and piano accompaniment (Pno.).

25

S.

По - мо - лось я в хра - ме о сест - ре и ма - ме.

Pno.


Musical notation for the fourth system, measures 25-34. It includes a vocal line (S.) with lyrics and piano accompaniment (Pno.).

35


Pno.

Musical notation for the fifth system, measures 35-42. It continues the piano accompaniment from the previous systems.

45

S. 

И о па - пе по - мо - люсь, до зем - ли я

Pno. 


54

S. 


пок - ло - нюсь: "По - мо - ги нам Бо - же!" И Гос - подь по - мо -

Pno. 

63

S. 

жет. А.....

Pno. 

69

S. 

Pno. 

76 *rit.* - A tempo

S.

Pno. *rit.* - *ff*

83

Pno.

88

Pno.

92 *rit.* - - - - -

В тишине



Сл. Е. Михаленко

муз. Н. Филатовой

Piano

4

S.
 Все де-ти у-ме-ют сме-ять-ся_и_петь, кри-чать,го-во-рить,и-ли

Pno.

9

S.
 да-же сви-стеть. А про-бо-вал ты по-си-деть в ти-ши-не, по-ду-мать о чем-то серь

Pno.

13

S.
 ез-но впол-не?

Pno.

16

S.
 О Бо-ге, о лю-дях,о

Pno.

Detailed description: This is a musical score for the song "В тишине" (In Silence). It features a piano introduction, a vocal line (S.), and a piano accompaniment (Pno.). The score is divided into systems, with measure numbers 4, 9, 13, and 16 marking the beginning of new sections. The lyrics are in Russian and describe the experience of silence and the ability of children to be quiet.

20

S. доб-рых и злых, о са-мыхлю-би-мых и близ-ких тво-их? По-про-буй по-ду-мать о

Pno.

24

S. солн-це, цве-тах, о даль-нихмо-рях и вы-со-ких го-рах.

Pno.

28

Pno.

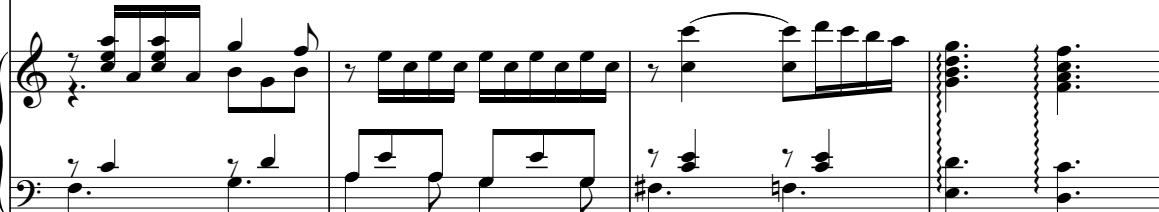
31

S. По-про-буй при-пом-нить хо-ро-ших дру-зей, ко-то-ры-е встре-ти-лись

Pno.

35

S. 
 в жиз - ни тво - ей. Тог - да ты уз - на - ешь: са - ма ти - ши - на бы - ва - ет пре - кра - сна и

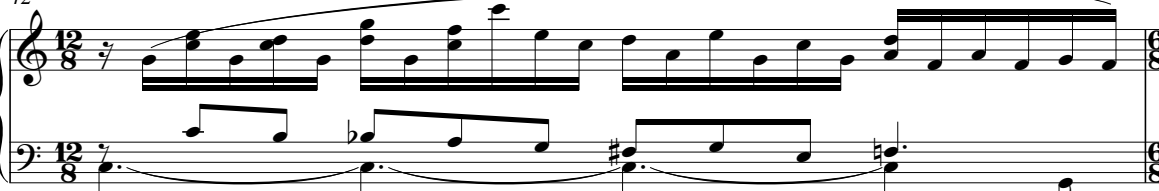
Pno. 

39

S. 
 о - чень нуж - на.

Pno. 

42

Pno. 

43

S. 
 Нуж - на!

Pno. 

Молитва в подарок

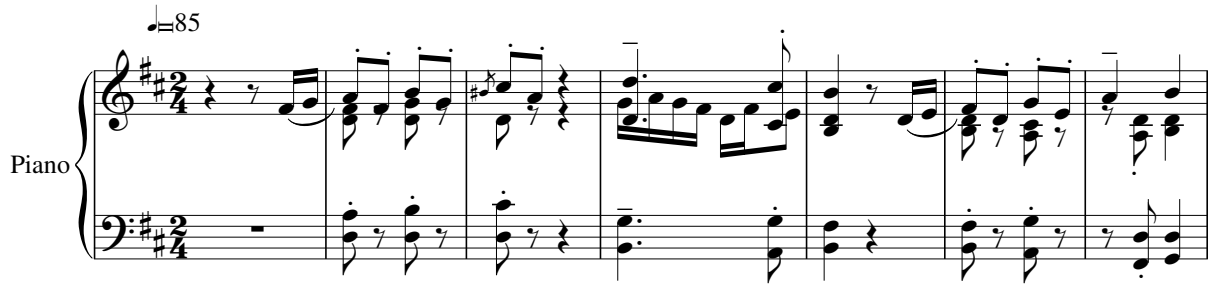
Сл. Е. Санина

муз. Н. Филатовой

14

♩=85

Piano



8

S.

Э-тот стих од-на ста-руш-ка про-шеп-та-ла мне на уш

Pno.



13

S.

ко. Ей е - го да-ла мо-наш - ка, и у-чить е- го не тяж - ко: "Гос-

rit.. ♩=40 медленно

Pno.

8va

rit.. ♩=40



19

S.

подь-мо-я от - ра - да, Гос подь-Спа-си-тель мой, из-бавь ме-ня от а - да, и

Pno.



24 **rit.** - - - **A tempo**

S. 
 будь всег-да со мной!" Я е - го за пом-нил сра зу, то есть, с перво-го жера-

Pno. 
rit. - - - **A tempo**

29

S. 
 зу, так е - го сло - ва прос - ты! А с како-го ра - за

Pno. 
8va - - - *8va* - - -

33

S. 
 ты? А с како-го ра - за ты!

Pno. 

Молитва с мамой



Сл. Т. Шороховой

Муз. Н.Филатовой

Piano

6
S. Ма-ма сно - ва

11
S. от за-бот к ве-че-ру ус - та - нет. *Свеч-ку тон - ку - ю за жжет на -
A.

16
S. — ко-ле ни вста - нет. Ря-дом с ма - мой ста-ну я -
A. на ко ле ни вста - нет. Ря-дом с мамой ста-ну Бо гу по-мо

Pno.

*Возможен вариант исполнения альтовой партии на виолончели.

21

и мо-ли - тов - ка мо - я ти - хо за-теп
лит - ся, и мо - я мо-лит - ва ти-хо за-теп - лит - ся за-теп

Рно.

26

лит - ся.
лит - ся.

Рно.

32

Бо-го-ро - ди - ца на нас ми -

Рно.

37

- лос-ти - во гля - нет. И на серд - це в.тог же час так спо-кой-но
так спо-кой-но

Рно.

42

ста - нет. Ря-дом с ма - мой ста-ну я, -

ста - нет. Ря-дом с ма-мой ста-ну Бо-гу по-мо - лить - ся,

Pno.

47

и мо-ли - тов - ка мо-я ти хо за-теп - лит - ся, за-теп-лит - ся. А.....

и мо-я мо-лит-ва ти хо за-теп - лит - ся за-теп лит - ся.

Pno.

52

и мо-я мо-лит-ва ти хо за-теп - лит - ся за-теп лит - ся.

S.

Pno.

55

и мо-я мо-лит-ва ти хо за-теп - лит - ся за-теп лит - ся.

S.

Pno.

Наставление



Сл. игумена Виссариона

муз. Н. Филатовой

95

Soprano

Преж-де, чем вой-ти в собор, го-лов-ной сни-ми у- бор; злы-е мыс-ли от-го-

Piano

6

S.

ни - не нужны те-бе о - ни.

Pno.

simile

12

S.

Ни - ко-го не о-суж-дай, по-мощь ни-ще-му по

Pno.

17

S.

дай, пос-тавь све-чку и по - том о-се - ни се-бя крес - том.

Pno.

22

S. Бо - го-мы-сли-е хра- ни, лень по да-льше про-го-

Pno. simile

26

S. ни, ду-шой с Богом при-ми рись, о всем ми-ре по - мо -

Pno.

30

S. лись.

Pno.

33

S. Бо - го-моль-цев не тол - кай

Pno.

36

S. к чину в храме при-вы - кай. Не гля-ди по сто-ро - нам - не по -

Pno.

40

S. *лез-но э - то нам. Хоть ста-руш-ка,хоть де - ви-ца, не по-сма-три-вай на*

Pno.

44

S. *ли-ца; о-чи в землю о-пус - ти,о гре - хах сво-их гру-сти. Со сми-рень-ем,как мы*

Pno.

molto rit.

molto rit.

50

S. *тарь, на свя-той визи-рай ал-тарь, где Дух Бо-жий о-би-та-ет,бла-го-*

Pno.

54

S. *дать-ю нас пи - та - ет. Слу-шай пе-ни-е и слу - жбу, ра-зор-ви с беса-ми*

Pno.

rit. *A tempo*

rit. *A tempo* *♩=100*

simile

59

S. дру - жбу, коз-ни их не при-ни - май, Сло-ву Бо-жи-ю вни - май.

Pno.

64

S. И ска-жу я от ду - ши: вый-ти с храма не спе

Pno.

68

S. ши, стой на слу-жбе до кон - ца, слу-шай про-по-ведь от -

Pno.

72

S. ца. При - ло-жись по-том к кресту; о - бе-щань-е дай Хри-

Pno.


76

S. 
 сту, что ис - пра-вить - ся на - ме - рен, и пре -

Pno. 

79 *rit.*

S. 
 будь о - бе - там ве - рен. Вре-мя да-ром не гу - би,

Pno. 

83

S. 
 слу - жбу Бо - жью по - лю - би; и по - ка душа в гру -

Pno. 

86 *A tempo*

S. 
 ди - на мо - лит - ву при - хо - ди!

Pno. 

Рождественская



Сл. С. Черного

муз. Н. Филатовой

Просто *P*

Piano

4

Voice

В яслях спал на све - жем се - не

Pno.

7

Voice

ти - хий кро - шеч - ный Хрис - тос. Ме - сяц, вы - гля - нув из

Pno.

10

Voice

те - ни, гла - дил лен е - го во - лос...

Pno.

Для высокого голоса возможен вариант исполнения в тональности с-молл.

13

Voice

Бык дох - нул в.ли -

Pno.

16

Voice

цо Мла - ден - ца и, со - ло - мо - ю щур - ша,

Pno.

19

Voice

на уп - ру - го - е ко - лен - це зас - мот - рел - ся чуть ды -

Pno.

22

Voice

ша.

Pno.

24

Voice

Во - робь - и сквозь жер - ди кры - ши к яслям хлы - ну - ли гурь -

Pno.

27

Voice

бой, а бы - чок, при - жав - шись к нише, о - де -

Pno.

30

Voice

яль - це мял гу - бой. Пес, про - крав - шись к теп - лой ножке,

Pno.

34

Voice

по - ли - зал е - е тай - ком. сдержанно *rit.*
Всех у - ют ней бы - ло кош - ке в яслях греть Ди - тя боч - ком...

Pno.

рассо rit. *rit.*

40 *A tempo*

Pno.

43

Voice

При - сми - рев - ший бе - лый коз - лик

Pno.

46

Voice

на че - ло е - го ды - шал, толь - ко глу - пый се - рый

Pno.

49

Voice

ос - лик всех бес - по - мощ - но тол - кал: "Пос - мот -

Pno.

sp

52

Voice

реть бы на Ре - бен - ка хоть ми - ну - точ - ку и мне!" И за -

Pno.

(8)¹

56

Voice

пла - кал звон-ко - звон - ко в предрас-свет-ной ти - ши - не...

Pno.

60

Pno.

rit.

62

Voice

A tempo
mf

А Хрис - тос, рас - крыв - ши глаз - ки, вдруг раз - дви - нул круг зве -

A tempo

Pno.

65

Voice

рей и с улыб - кой, пол - ной лас ки, про - шеп -

Pno.

gliss.

68

Voice

тал: "Смо - три ско - рей!"

Pno.

71

Pno.

rit.

Буря свищет у ворот.



Сл. А. Фера

муз. Н. Филатовой

Piano

6 6 7

Сл. А. Фера

Voice

3

Ког по - ет, гла - за при

Pno.

Voice

6

шу - ря, маль - чик дрем - лет на ков - ре, на дво - ре иг - ра - ет бу - ря, ве - тер

Pno.

Voice

10

сви - щет во дво - ре. "Пол - но тут те - бе ва -

Pno.

Voice

13

лять - ся, спрячь иг - руш - ки да вста - вай! По - дей -

Pno.

16

Voice

ди ско-рей про-щать-ся, да и спать се-бе сту- пай".

Pno.

19

Voice

Маль - чик встал. А кот гла - за - ми про - во - дил и все по -

Pno.

22

Voice

ет; *mf* В окна снег ва-лит кло - ка - ми, бу - ря

Pno.

25

Voice

сви - шет у во - рот.

Pno.

f

27

Pno.

расширить

6 6

29

Pno.

31

негромко

Во - се

Бу - ря сви - щет у во - рот.

замедлить

8^{va}-----

Voice

Pno.

8^{va}

3

8^{va}

Декабрь 2007 г.

Приголубьте сирот



Сл. А. Плещеева

муз. Н. Филатовой

Soprano

Piano

Хо-ро-шо вам, дет - ки,

7

S.

Pno.

зим- ним ве-чер-ком. В комна-те у уют - ной се-ли_вы рядом.

12

S.

Pno.

Слу-ша-е - тежад-но ма- мы. вырас- сказ; ра- дость,лю-бо-пыт-ство

17

S.

Pno.

на ли-це у вас. Пусть гу-дит сер - ди - то

rall. . . A tempo

rall. . . A tempo

22

S. 
 вью-га_ за ок-ном. Хо-ро-шо вам, дет - ки, в гнез-дыш-ке сво ем!


Pno. 


27

S. 
 Но не всем та-ко - е счас-тье. Бог да-ет: Есть на све-те мно-го

Pno. 

32 *rall.* **Poco meno mosso**

S. 
 бед ных и си - рот. У од-них мо - ги-ла ра но-мать взя-ла,

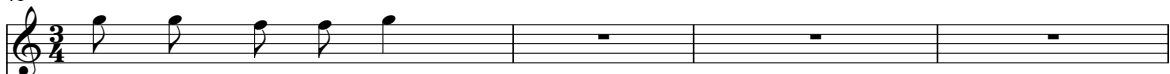
Pno. 
rall. **Poco meno mosso**

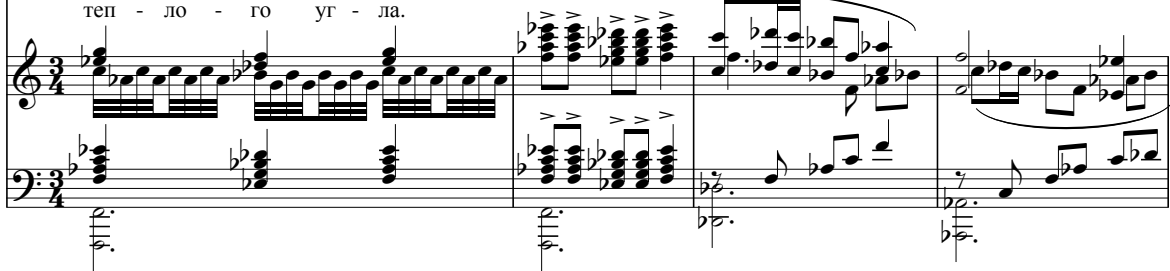
38

S. 
 У дру-гих нет в зи-му

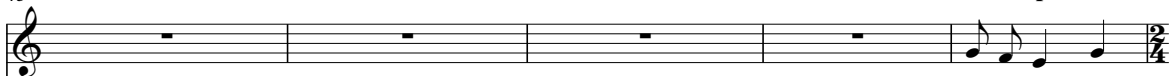
Pno. 

41

S.  теп - ло - го уг - ла.

Pno. 

45

S.  rall. **A tempo** Ес-ли при - ве - **A tempo**


Pno. 


50

S.  дет - ся встре - тить вам та ких, Вы, как брать - ев, дет - ки, при-го-

Pno.  (повторить октаву очень тихо)

55

S.  лубь - те их.

Pno. 

59

Pno. 